

Susanne Linke-

Lehrer und Pädagogen - Kurse

1964-67 **Mary-Wigman-Studio**, Rheinbaben Allee 34, Berlin-Dahlem:

Mary Wigman, Til Thiele, Hellmut Fricke-Gottschild;

großes tänzerisches Vorbild: *Dore Hoyer*

1967-70 **Folkwang-Hochschule**, Abteilung Tanz-

In Jooss-Leeder Technik: *Hans Züllig, Jean Cébron, Pina Bausch;*

Im Klassischen Ballett: *Madame Nordi, Egbert Strolka, Ilona Irighy,
Iren Bartos, Brian Beartscher;*

KURSE in Martha-Graham-Technik

in Köln: *Yuriko und Mary Hinkson*

in London: *Pat Christofer, Naemi Lapzeson, Bob Cohen*

KURSE in José-Límon-Technik

Betty Jones, Ruth Currier, Clay Tagliaferro